

### РЛ. ОГЭ. 9 класс.

**Задание 2.** Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста.

(1)Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется. (2)Многие из этих изменений вызывают серьёзные нарушения в работе органов и систем. (3)Но живые организмы способны защищаться от неблагоприятных воздействий и сохранять стабильность внутренней среды благодаря тому, что они способны адаптироваться. (4)Под адаптацией понимается совокупность всех физиологических реакций, обеспечивающих приспособление строения и функций организма или отдельного органа к изменению окружающей среды. (5)Если бы организм не обладал способностью адаптироваться, изменение условий существования могло бы его погубить.

- 1) среда постоянно меняется (предложение 1)
- 2) нарушения вызывают (предложение 2)
- 3) они способны адаптироваться (предложение 3)
- 4) понимается приспособление (предложение 4)
- 5) изменение могло бы погубить (предложение 5)

### **Задание 6**

1. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) (знания) УСВОЕНЫ — в суффиксе краткого страдательного причастия прошедшего времени пишется одна буква Н.
- 2) ГОРЯЧО (благодарить) — в окончании наречий после шипящих под ударением пишется буква О.
- 3) УКРОЩАТЬ (животных) — в корне слова пишется непроверяемая гласная.
- 4) НЕНАСТНЫЙ — произносимый согласный в корне слова проверяется словом ненастье, в котором он слышится отчётливо.
- 5) БЕЗЫМЯННЫЙ — после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется буква Ы.

**Задание 3** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов. 1)Хотя диалог обычно противопоставляют монологу, в таком противопоставлении полюсы неравноправны. (2)Диалог – живая форма общения, он может длиться долго; напротив, монолог – искусственная форма речи, и обычно он длится недолго. (3)Правда, на сцене монолог звучит более естественно, чем в жизни. (4)Это объясняется тем, что, во-первых, сценический монолог предполагает фоном всю пьесу и, во-вторых, сами зрители выступают как бы в роли молчаливого собеседника актёра, произносящего монолог. (5)И всё же известная условность монолога сохраняется и на сцене, чем объясняется его постепенное вытеснение с подмостков: в пьесах нашего времени монолог занимает гораздо более скромное место, чем раньше.

- 1) Первая часть предложения 1 – односоставное неопределённо-личное предложение.
- 2) Предложение 2 содержит 4 (четыре) грамматические основы.
- 3) В предложении 3 сказуемое составное глагольное.
- 4) Две части предложения 4 осложнены вводным словом.
- 5) Предложение 5 сложносочинённое.

### **Задание 5**

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запяты**. *Только вечером в весеннем лесу начинаешь понимать (1) что такое настоящая тишина (2) ибо то (3) что мы обычно принимаем за неё (4) есть постоянный и привычный шум. Он как фон радиоволн и помех в наушниках (5) на который не обращаешь внимания (6) улавливая нужный сигнал. Тишина весеннего неодетого леса наполнена голосами птиц (7) шорохом подсыхающей листвы и (8) падающих с ветвей (9) капель*

**Задание 7.** Укажите все цифры, на месте которых должна стоять буква **О**. *Одуванчики – самый р.. (1)пространённый мед..(2)нос в дик..(3)й флоре наш..(4)й страны, п..(5)тому что они цветут раньше сирени, черёмухи и ..(6)кации. Как правил..(7),*

*цветение одуванчиков длится месяц, а в дождлив.. (8)е лето ещ..(9) дольше.*

### **Задание 4.**

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. А) Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая. Б) Обращение выделяется запятыми.

В) Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, обособляется.

- 1) *Берёзовый лесок закончился, и перед путниками возникла речка, прячущаяся в камышовых зарослях.*
- 2) *Когда стало совсем жарко и толчея в порту замерла, друзья выбрались за городскую черту и поднялись на холм, с которого видна была гавань.*
- 3) *В это время Иван Езерский, мой сосед, вошёл в свой тесный кабинет.*
- 4) *В.И. Даля мы знаем как известного собирателя пословиц, как знатока русского языка.*
- 5) *И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово*

**Задание 8.** Раскройте скобки и запишите слово «хлестать» в соответствующей форме.

*Я смотрю, как мокрые от дождя ветви деревьев (хлестать) по стёклам окон.*

### **Задание 9.**

Замените словосочетание **«детские игрушки»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

### РЛ. ОГЭ. 9 класс.

#### **Задание 2.**

(1)Звуки – это то, что слышит ухо. (2)Мы слышим голоса людей, пение птиц, звуки музыкальных инструментов, шум леса в ветреную погоду, плеск морских волн, гром во время грозы. (3)Звучат работающие машины, движущийся транспорт. (4)Раздел физики, в котором изучаются звуковые явления, называется «акустика» (слово «акустика» образовано от греческого слова akustikos – «звуковой»). (5)При изучении звуковых явлений в качестве источника звука применяют специальные приборы, например камертон.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) звуки – (это) то (предложение 1)
- 2.мы слышим (предложение 2)
- 3.звучат машины, транспорт (предложение 3)
- 4.называется «акустика» (предложение 4)
- 5.применяют приборы (предложение 5)

#### **Задание 6**

1. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ОТЦЕПИТЬ - на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква Т
- 2) НИ ЗА ЧТО — в сочетании с предлогом отрицательное местоимение с НИ пишется раздельно
- 3) БОРЮЩИЙСЯ — — в действительном причастии настоящего времени, образованном от основы глагола II спряжения, пишется суффикс -ЮЩ-
- 4) (говорить) ПО-ФРАНЦУЗСКИ наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.
- 5) (идти) ПО АЛЛЕЕ— в имени существительном 2-го склонения в форме предложного падежа единственного числа пишется окончание –Е

#### **Задание 3**

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов. (1)Самым первым инструментом счёта у древнего пещерного человека в верхнем палеолите, безусловно, были пальцы рук. (2)Сама природа предоставила человеку сей универсальный счётный инструмент. (3)У многих народов пальцы (или их суставы) при любых торговых операциях выполняли роль первого счётного устройства, для большинства бытовых потребностей людей их помощи вполне хватало. (4)Счёт дюжинами ведёт своё начало от счёта по фалангам пальцев рук, при этом большой палец играл роль счётчика, при помощи которого пересчитывались фаланги других пальцев. (5)Двенадцать получается, если, например, начать с нижней фаланги указательного пальца и закончить верхней фалангой мизинца.

- 1.Предложение 1 осложнено вводным словом.
- 2.Предложение 2 простое, распространённое.
- 3.В сложном предложении 3 первая часть представлена односоставным неопределённо-личным предложением.
- 4.Предложение 4 содержит 3 (три) грамматические основы.
- 5.Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным уступительным.

#### **Задание 5**

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **тире**. *Кузнецкая крепость (1) это историко-архитектурный комплекс (2) являющийся одной из главных достопримечательностей города Новокузнецка (3) образец сибирского военно-инженерного искусства конца десятка архитектурных и военно-фортификационных сооружений (6) археологические памятники разных типов второй половины XVIII – начала XIX столетия. Сама крепость (4) расположенные вокруг (5) свыше (7) водопад (8) всё рассказывает посетителям о военной истории региона (9) о быте и культуре местного населения.*

#### **Задание 7**

Укажите все цифры, на месте которых должна стоять буква **И**. *Дальн..(1)й бер..(2)г давно утонул в туман..(3), брызгах и сум..(4)рках наступающ..(5)го веч..(6)ра. Лодка лавировала, с трудом поб..(7)ждая волны и медл..(8)нно прибл..(9)жаясь к острову.*

#### **Задание 4.**

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил.

- А) Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая.  
Б) Причастный оборот, стоящий после определяемого слова, обособляется.  
В) Вводное слово обособляется.

- 1) *Уже в августе розовеет листва яблоневых садов, сединой блестят поля.*
- 2) *Вечерами над Волгой стоят облака, покрытые жарким румянцем.*
- 3) *Пожалуй, именно в Плесе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли.*
- 4) *Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам — колотушки сторожей.*
- 5) *Почти у каждого из нас остались в памяти печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве.*

**Задание 8.** Раскройте скобки и запишите слово «аэрозоль» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка. *Перед тем как отправиться в лес, обработайте одежду (аэрозоль) для защиты от насекомых.*

#### **Задание 9.**

Замените словосочетание «сражаться храбро», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

### РЛ. ОГЭ. 9 класс.

#### **Задание 2.**

(1) Искусное владение несметными сокровищами родного языка мы встречаем у великих русских писателей и поэтов. (2) Они умели чутко вглядываться в слова, находить в них затаённую красоту и силу, дорожить словами и собирать их всю свою жизнь, как самую дорогую коллекцию. (3) Десятки тысяч слов, употреблённых А.С. Пушкиным в его произведениях, безусловно, указывают на огромный круг его представлений и знаний и на его умение мастерски пользоваться безграничными возможностями русского языка. (4) Словесное богатство языка Пушкина заключается в исключительном разнообразии применяемых им слов для выражения своих мыслей и чувств. (5) Однако словарный запас великого поэта не исчерпывался этим количеством: в его произведениях нет многих слов, хотя они во времена Пушкина существовали и, конечно, были ему известны...

- 1) мы встречаем (предложение 1)
- 2) умели вглядываться (предложение 2)
- 3) пользоваться возможностями (предложение 3)
- 4) словесное богатство в разнообразии (предложение 4)
- 5) они существовали (и) были известны (предложение 5)

#### **Задание 6**

1. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ПО-ПРЕЖНЕМУ (тепло) — написание наречия через дефис определяется наличием приставки ПО- и суффикса -ЕМУ.
- 2) ПОТЕРЯТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне определяется наличием суффикса -А-.
- 3) НЕ ГОТОВ — частица НЕ с глаголом пишется раздельно.
- 4) БЕЗВИННЫЙ — в имени прилагательном, образованном от имени существительного с основой на -Н с помощью суффикса -Н-, пишется НН.
- 5) ПРИОСТАНОВИТЬ (работу) — написание приставки определяется её значением — расположение вблизи.

#### **Задание 3**

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов. (1) Географическая карта не раз служила подсказкой при выборе имени для вновь открытых химических элементов. (2) Но могло быть и по-другому. (3) В XVI веке испанский капитан Себастьян Кабот, плывя вверх по течению реки в Южной Америке, был поражён количеством серебра, которое было у местных индейцев, живших по берегам реки, и решил назвать её Ла-Платой, то есть серебряной (по-испански «плата» – серебро). (4) Отсюда впоследствии произошло и название всей страны. (5) Однако в начале XIX века владычество Испании кончилось, и, чтобы не вспоминать об этом печальном периоде, жители страны латинизировали её название; так на географических картах появилось слово «Аргентина».

- 1) Предложение 1 простое.
- 2) Предложение 2 односоставное безличное
- 3) Одна из частей предложения 3 содержит однородные сказуемые.
- 4) Предложение 4 осложнено ОЧП
- 5) Предложение 5 содержит 5) грамматических основ.

#### **Задание 5**

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые**.  
Дом-музей Петра I в Вологде (1) именуемый «Петровским домиком» (2) служил резиденцией императора во время визитов в город. На фасаде здания сохранилась старинная каменная доска (3) на которой изображена рука (4) с зажатою секирой. До сих пор в музее хранятся камзолы Петра I (5) старинные стулья с голландским гербом на спинках (6) походные солдатские фляги с гравировкой. Всего (7) около 100 экспонатов (8) отражающих быт (9) и реалии того времени.

#### **Задание 7**

Укажите все цифры, на месте которых должна стоять буква **Е**.  
*Летн..(1)м утром мы направляемся на рыбалку. Природа ещё пр..(2)спокойно дремл..(3)т. В низине расст..(4)ляется туман. По узкой тропинк..(5) проб..(6)раемся к реке. Серебр..(7)ные росинки перел..(8)ваются в лучах солнца. Всё вокруг пр..(9)ображается.*

#### **Задание 4.**

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил.

А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Б) Между однородными членами предложения перед второй частью двойного союза ставится запятая.

В) Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие.

1) Вскоре после захода солнца полевой стан опустел: тракторы ушли на стоянки, а отработавшая смена ужинала в палатке.

2) Коллекция лекарственных трав, которую собрал учёный, известна не только отечественным, но и зарубежным специалистам.

3) Стёпка наскоро умылся, съел холодный огурец с куском хлеба, выскочил на улицу, накинув на худенькие плечи курточку.

4) Теперь уж ничего не было видно: ни гор, ни неба, ни земли.

5) Прерванный на минуту разговор возобновился, и Николай мог свободно разглядеть общество, сидящее за столом.

**Задание 8.** Раскройте скобки и запишите слово «четыреста» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка. *Организатор обратился с речью к (четыреста) участникам форума.*

#### **Задание 9.**

Замените словосочетание **«морской ветер»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.