

## Контрольная работа по родному(русскому) языку, 5 класс, раздел «Язык и культура»

1. Объясните значение пословиц из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа».

1. Одной рукой собирай, другою раздавай!
2. В ком добра нет, в том правды мало.
3. Новых друзей наживай, а старых не теряй!
4. Не ищи правды в других, коли в тебе её нет.
5. Без дела жить – только небо коптить.

По одной из пословиц сочините небольшой рассказ.

2. Продолжите пословицу.

1. На чужой стороншке рад .....
2. С тобой разговориться, что .....
3. Слово – серебро, .....
4. Чай пить - не.....
5. Какова берёзка, такова ....
6. Нашла коса .....
7. Нет дыма .....
8. Нет худа .....
9. Цыплят по осени .....
10. Где сосна выросла, там она .....

3. Назовите произведения, из которых пришли крылатые выражения.

1. Битый небитого везёт.
2. У сильного всегда бессильный виноват.
3. Не садись на пенёк, не ешь пирожок.
4. Тянут – потянут, вытянуть не могут.
5. Ай, Моська, знать она сильна, что лает на слона.
6. А вы, друзья, как ни садитесь, /Всё в музыканты не годитесь.
7. Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать.
8. А воз и ныне там.
9. Поле чудес в стране дураков.
10. Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!

4. К существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках.

Месяц, море, поле, батюшка, сокол, солнышко, лес, свет, вода, стрела, конь.

5. Составьте СС с приведёнными словами и запишите их. В прямом или переносном (метафорическом) значении будут использованы выделенные слова.

*Светлый* – ум, человек. улыбка, чувство, воспоминание, мечты.

*Теплый* – слова, чувства, отношение, письмо, встреча, приём, обстановка.

*Холодный* – слова, чувства, отношение, письмо. Встреча, атмосфера.

*Железный* – характер, расписание, дисциплина.

*Острый* – слух, язык, необходимость.

6. Спишите текст. Обозначьте орфограммы, поставьте знаки препинания.

Появление ру(с/сс)кой матрёшки связывают с (Е/е)лизаветой (Г/г)ригорьевной (М/м)амонтовой, ж...ной ру(с/сс)кого мецената и промышленника (С/с)аввы (М/м)амонтова. Ей пришла в голову идея ...делать игрушку в игрушке, придав ей вид м...лодой крест...янк...й д...вушки. Токарь её выт...чил а художник – разр...совал. Когда по...вилась д...ревянная кукла (в)сарафан..., кто – то воскликнул Типичная Матрёна! Так её и окрестили. Внутри матрёшки одна в другой было ещё семь куколок.

Прелес(?)ная, лукавая матрёшка в ра(з/с)писном крест(?)янском сарафане пошалке и переднике была так оч...аровательна, что сразу зав...евала симпатии детей и взрослых и стала ру(с/сс)ким сувениром. С 1890 года нач...алось массовое производство матрёшек.

Вот так имена людей получают порой вторую жизнь. (по М. Горбаневскому)

## **Контрольная работа по родному(русскому) языку, 5 класс, раздел «Язык и культура»**

1.Прочитайте высказывания русских писателей о русском языке. Сформулируйте мысль, которая объединяет тексты.

1.Русский язык достаточно богат, он обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли (В. Короленко).

2.Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас (И.С.Тургенев).

3.Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий , могучий , правдивый и свободный русский язык ! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! (И.С.Тургенев)

4.Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры. Именно поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным увлечением от нечего делать, а насущной необходимостью (А.И. Куприн).

2.Спишите текст. Обозначьте орфограммы, поставьте знаки препинания.

Открытие б...рестяных грам...т в (В/в)великом (Н/н)овгороде важнейшее явление для истории ру(с/сс)кой культуры. Новгородские грам...ты док...зали, что н...писанное слово в новгородском среднев...ковом обществе (не)было диковиной. Оно было привычным средств...м о...щения между людьми.

Рядом с грм...тными людьми ж...ли необразованные. Это естественно. Но для нас важнее то, что рядом с неграм...тными людьми и сем(?)ями ж...ло много грам...тных людей и с...мей, для которых чтение и письмо стали таким же естественным делом, как еда сон р...бота. Количество найденных грам...т способно навсегда зач...ркнуть миф о ре...кости грам...тных людей в (Д/д)ревней (Р/р)уси. (по В. Янину)

3.Объясните значение пословиц.

1.Хлеб – всему голова. 2. Будет хлеб, будет и песня. 3. Одним хлебом сыт не будешь. 4. Кто в небо глядит, тот без хлеба сидит. 5. Баловством хлеба не добудешь. 6. У пахаря рука черна, да хлеб бел. 7. На чужой каравай рот не разевай, а пораньше вставай да свой припасай. 8. Сердись, бранись, а за хлебом – солью сходишь. 9. Гречневая каша – матушка наша, а хлебец ржаной – отец наш родной. 10. Не будь сыт куском, а будь сыт другом.

4. Составьте небольшой рассказ «Хлеб – всему голова». Включите в рассказ свои наблюдения об отношении современного человека к хлебу.

## **Контрольная работа по родному(русскому) языку, 6 класс, раздел «Язык и культура»**

1. Прочитайте фрагмент из повести В.П. Астафьева «Последний поклон». Какие диалектные слова использовал автор? Определите их значение.

Мелкая скотина загнана во дворы. Коров подоили и отпустили в ночное, чтоб овод не одолевал. За поскотиной слышалось грубое брякание ботал тилиликанье колокольцев. За заплотом нашего двора, под навесом, зашевелились куры, одна упала с шеста, пробовала закудаhtать, но петух угрюмо на неё прорычал, и сонная курица, не решаясь взлететь, присела на землю. Не загнал я куриц в стайку, пробегал, завтра гляди да гляди – в огород заберутся, яйца в жалице снесут...

Соотнесите найденные диалектные слова с приведёнными значениями.

- место, где пасётся скот, пастбище возле деревни;
- большой колокольчик, привязанный к шее пасущихся коров или лошадей;
- забор возле дома;
- хлев для мелкого скота и птицы;
- крапива.

2. Объясните значение диалектных слов из произведений художественной литературы.

Бирюк, верх, казюли, сугибель, бучило, гляделки, едало.

3. Определите слова по толкованию их значений.

1. Комнатная печь с широкой открытой топкой. 2. Традиционное итальянское блюдо: тонкая лепёшка из теста с запечёнными на ней под соусом кусочками мяса, овощей и др. 3. Брюки особого покроя из прочной хлопчатобумажной ткани. 4. Ведущий дискотеки или музыкальной радиопрограммы. 5. Выборный представитель народа, какой – либо социальной группы.

4. Объясните значение слов. 1. Слеш. 2. Лейбл. 3. Прайс – лист. 4. Офис. 5. Бонус. 6. Гаджет. 7. Файл. 8. Презентация. 9. Йогурт. 10. Сайт. 11. Аншлаг. 12. Пост. 13. Маффин. 14. Караоке. 15. Скейтборд.

5. Спишите текст. Обозначьте орфограммы, поставьте знаки препинания.

Мы (не)спали всю ночь. (Не)могли сомкнуть глаз, как, наверное, (не)могли этого (с)делать мил.ионы людей в ту ночь. Завтра первый в мире к..смона.т Ю(ю)рий Г(г)агарин п...летит в М(м)оскву, где его ждут москвичи вся страна весь мир. Мы почу...ствовали себя бе...конечно счас..ливыми, когда поз..но вечером получили разр...шение быть на б...рту самолёта, который д...ставит его в М(м)оскву.

Ещё рас...вет не ра...таял над лесом, присыпанным лё...ким и неожиданным в это весен...ее утро снегом, а мы уже мчались (к)дому, где жил два дня к...смона...т.

- Тише. Он о...дышает!...-встретили нас (в)дверях. И мы поняли эту строгость. Сейчас где – то рядом о...дышает человек, сто восемь минут пр...работавший (в)космосе...

## **Контрольная работа по родному(русскому) языку, 6 класс, раздел «Язык и культура»**

1.Объясните значение фразеологизмов одним словом.

Бить баклуши. Без сучка, без задоринки. Брать на буксир. В два счета. Вдоль и поперек. Воду в решете носить. Глаза на мокром месте. Душа не лежит. Ждать у моря погоды. Задирать нос. Играть на нервах. Как ветром сдуло. Как две капли воды. Мартышкин труд. На седьмом небе. Поймать на удочку. Сесть в лужу. Талант зарыть. Ушки на макушке. Хоть глаз выколи. Язык проглотить.

2.Напишите небольшой рассказ, используя фразеологизм «не лыком шит».

3. Объясните значение современных фразеологизмов.

Виртуальная реальность. Визуальная информация. Мобильный телефон. Живая музыка. Прямой эфир. Горячая линия. В режиме нон – стоп. В режиме онлайн.

4. Спишите текст. Обозначьте орфограммы, поставьте знаки препинания.

Мал з...лотник да дорог. С давних пор на Р(р)уси так говорят о человек..., или явлени..., внешне (не)очень заметном но имеющ...м множество скрытых д...стоинств пол...ложительных качеств. О каком же з...лотнике идёт здесь речь. Малый з...лотник в пог...ворке это стари(н/нн)ая ру(с/сс)кая мера веса, равная примерно одной сотой части фунта, то есть составлявшая чуть больше четырёх гра(м/мм)ов. З...лотником называлась и гирька такого веса. Эта мелкая в...совая мера издавна употреблялась на Р(р)уси для взвешивания з...лота; вот почему она и была названа з...лотником – самой мелкой меркой веса з...лота.

## **Контрольная работа по родному(русскому) языку, 7 класс, раздел «Язык и культура»**

1. Прочитайте слова и устойчивые сочетания. Объясните, под влиянием каких событий в истории русского общества они появились.  
Куликовская битва, барщина, оброк, Бородинское сражение, большевик, белогвардеец, Великая Отечественная война, пионерская дружина, Сталинградская битва, Бессмертный полк.
2. Прочитайте неофициальные названия Санкт – Петербурга. Объясните, как они возникли. Какие из них связаны с историческими событиями в России?  
Город на Неве, Северная Венеция, Северная Пальмира, Окно в Европу, Город белых ночей, Северная столица.
3. Прочитайте фрагмент романа в стихах «Евгений Онегин». Назовите автора этого произведения. Выпишите устаревшие слова, объясните их значение и докажите, что они относятся к разряду историзмов. Как вы представляете картину, созданную автором? Опишите её. Почему автор в начале использует глагол плетётся, а затем – летит?  
Зима!,,, Крестьянин, торжествуя,  
На дровнях обновляет путь;  
Его лошадка, снег почуя,  
Плетётся рысью как – нибудь;  
Бразды пушистые взрывая,  
Летит кибитка удалая;  
Ямщик сидит на облучке  
В тулупе, в красном кушаке.
4. Прочитайте фразеологизмы и объясните их значение.  
Быльём поросло, бить баклуши, точить лясы, гол как сокол, попасть впросак.
5. Восстановите фразеологические обороты современного русского языка, добавьте архаизмы. Объясните их значение.  
Беречь как зеницу....., Один как....., С головы до....., Бить....., В мгновение....., Из рук... в ...(передать), Идти по..., Ни ..., ни ...(не иметь), ....вопиющего в пустыне.
6. Ответьте на вопросы, приведите примеры.  
Как язык помогает сохранить память о прошлом? Почему важно знать устаревшую лексику русского языка?
7. Приведите примеры возрождённых названий населённых пунктов, улиц, площадей.
8. Как вы думаете, почему среди названий новых профессий в русском языке немало заимствованных слов и многие из них восходят к английскому языку? Объясните вашу точку зрения.